PUNTO DE VISTA

Por Ángel O. Navarro



lunes, 30 de enero de 2023

El Principito en la numismática

“Solo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible a los ojos”. Esta frase se hizo célebre en el libro **El Principito**, escrito por el francés Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944). La expresión nos invita a la reflexión sobre el genuino valor de las cosas, lo que es esencial e imprescindible.

Saint Exupéry nos dice que los sentidos nos pueden confundir a veces y hacernos equivocar. Sin embargo, destaca, no nos confundimos con el corazón. Con el corazón se puede distinguir una rosa, entre miles de rosas, expresa el Principito en una de las reflexiones más significativas del libro, que precisamente cuenta la historia del Principito y su rosa como lección sobre la naturaleza del amor verdadero.

En el 2023 se conmemora el octogésimo aniversario de la publicación de la referida obra literaria, una de las más famosas de la segunda mitad del siglo XX. El texto de Saint-Exupéry es ya un clásico que trasciende la barrera del tiempo y los espacios geográficos.



El billete francés destaca el rostro del escritor Antoine Saint Exupéry (Suministrada)

Desde que se publicó por primera vez, en 1943, ha pasado por varias generaciones de lectores porque es más que un cuento infantil porque presenta una lección de vida.

Lo leí por primera vez en mi niñez. El libro me lo regaló mi tía Kattita. Hoy sigue siendo uno de mis libros favoritos. La obra posee enseñanzas sencillas, pero profundas. Por eso, cautiva tanto a jóvenes como a adultos.

Considero que El Principito debería leerse cada cierto tiempo pues con el pasar de los años se puede apreciar mejor la perspectiva del escritor. **Hace 30 años, cuando se conmemoraba el quincuagésimo aniversario de su publicación, el Banco de Francia imprimió un papel moneda conmemorativo con la imagen de El Principito y de Saint-Exupéry en el billete de 50 Francos.**

El referido billete se dejó de utilizar cuando el gobierno francés se movió a utilizar la moneda del Euro como unidad monetaria de la Unión Europea. En ese momento quedó atrás el uso de los francos franceses.

En el anverso y el reverso del billete de 50 Francos aparece el Principito de pie en su hogar el asteroide B-612. Además, se destaca un retrato del rostro de Saint-Exupéry en el anverso del papel moneda.



El referido billete se dejó de utilizar cuando el gobierno francés se movió a utilizar la moneda del Euro como unidad monetaria de la Unión Europea. (Suministrada)

Como medida o dispositivo de seguridad se incluyó el dibujo de la famosa serpiente que se comió al elefante, según el relato literario. Aparece justo debajo de ocho líneas microimpresas con el siguiente fragmento texto: “Ily avait sur une toile, une planète, la mienne, la Terre, un petit prince à consoler! Je le pris dans les bras”. En español significa

¡Había en una estrella, en un planeta, el mío, la Tierra, un principito a quien consolar! Lo tomé en mis brazos y lo mecí diciéndole: [”la flor que tú quieres no corre peligro…)]

En el fondo del anverso, además, aparece un mapa de Europa y África, así como el avión Latécoère 28 en pleno vuelo. Otra medida de seguridad para evitar la falsificación del billete incluyó el dibujo del cordero, que aparece debajo de un “watermark” que se puede apreciar bajo luz ultravioleta. En el reverso del papel moneda, asimismo, aparece el avión de Saint-Exupéry y el biplano Breguet 14 sobrevolando el desierto del Sahara, todo en alusión a la famosa historia.

El coleccionismo de monedas es una gran forma para que los niños empiecen un pasatiempo sano y divertido. Se pueden coleccionar las monedas que aparecen en las transacciones comerciales diarias. La numismática forja el carácter de los niños pues con ello pueden aprender disciplina, historia, literatura, arte y un sinfín de materias. La moneda con alusión a El Principito puede servir para motivar ese interés.

Exhorto a los padres que contemplen la idea de coleccionar monedas juntos en familia, pues con ello los niños y niñas pueden obtener conocimientos especializados, obtener un mejor entendimiento sobre el valor del dinero y les estimula a establecer prioridades. Asimismo, pueden aprender a ser mejores lectores y les puede fomentar el amor por la literatura, como lo es entender la relación que existe entre El Principito y la numismática. El libro del Principito nació en Francia, sin embargo, su memoria y su legado late también en los corazones de las generaciones de lectores niños, adultos y los niños de corazón de nuestra bendita Isla del Encanto.

TE PUEDE INTERESAR:

***En el Parque Luis Muñoz Rivera crece un baobab, por Rubén Nazario* (https://www.elnuevodia.com/opinion/punto-de-vista/en-el-parque-luis-munoz-rivera-crece-un-baobab/)**

Otras columnas de Ángel O. Navarro

sábado, 21 de enero de 2023

Salmon P. Chase y el papel moneda estadounidense de $10,000

Salmon P. Chase jugó un papel esencial en el establecimiento del sistema bancario nacional estadounidense, escribe Ángel O. Navarro Zayas

viernes, 23 de diciembre de 2022

Alexander Hamilton y el billete de $10

El éxito de Alexander Hamilton, como inmigrante en el recién formado Estados Unidos, nos demuestra la gran importancia y el potencial que tienen los inmigrantes en la historia estadounidense, escribe Ángel O. Navarro Zayas

martes, 6 de diciembre de 2022

La peseta de la actriz Anna May Wong

¿Cuándo el gobierno de Estados Unidos honrará a una mujer puertorriqueña en una moneda para circulación nacional?, escribe Ángel Navarro

sábado, 12 de noviembre de 2022

Los raros billetes estadounidenses de $100,000

Lo más singular de este billete de $100,000 es que esta es la denominación de papel moneda más alta emitida en toda la historia monetaria de los Estados Unidos, escribe Ángel O. Navarro Zayas

Guías de Opinión

Las columnas deben enviarse a la subdirectora de Opinión, Leonor Mulero, a leonor.mulero@gfrmedia.com. Las columnas tienen que ser de 300, 400 o 500 palabras. Al enviarnos su columna, el escritor concede a GFR Media una licencia exclusiva, perpetua, irrevocable, sublicenciable, mundial y libre de regalías para reproducir, copiar, distribuir, publicar, exhibir, preparar obras derivadas, traducir, sindicar, incluir en compilaciones u obras colectivas, y de cualquier otro modo de forma general utilizar su columna (en todo o en parte), sin reserva ni limitación alguna, en cualquier medio (incluyendo pero sin limitarse, a las versiones impresas o digitales o en los sitios web o aplicaciones móvil del periódico El Nuevo Día), forma, tecnología o método conocido en el presente o que sea conocido, desarrollado o descubierto en el futuro. El autor acepta que GFR Media, LLC, podría cobrar a los suscriptores las versiones digitales, sitios web o aplicaciones móviles de GFR Media por el acceso a la columna.